



Buscar en este sitio

Total Hits: 179462

## Portal de Ciencia Ficción

### General

- Home
- Navegar por el portal
- CiFipedia
- Relatos
- Archivo de noticias
- Contenido
- Tópicos
- Mapa del sitio
- Páginas relacionadas
- Tops 15

### Contenidos

- Cómics y manga
- Libros
- Películas
- Juegos
- Música
- Merchandising

### Artículos: He leído: Nada nuevo bajo el sol - José Antonio Suárez

*Si todas las ideas ya han sido utilizadas, copiar acaba siendo inevitable*



#### **NADA NUEVO BAJO EL SOL - JOSÉ ANTONIO SUÁREZ**

El Gran Madrid. Mediados del s. XXI. Hace calor, mucho calor, más de cuarenta grados a la sombra en marzo. Las verde-azuladas aguas del Manzanares corren -es un decir- desprendiendo vapores sulfurosos, hediondos, cuyo tufo se cuela incluso por los intersticios de las ventanas cerradas. Los aparatos de aire acondicionado deben funcionar con constancia. Una grúa municipal volante se lleva los coches mal aparcados atrayéndolos desde el aire con un potente electroimán, mientras estropea todos los aparatos electrónicos y hace saltar arcos voltaicos en los *brackets* dentales de los desprevenidos ciudadanos cuyas cabezas sobrevuela.

Bajo esas condiciones se desarrollan dos historias en paralelo:

José Antonio Suárez  
NADA NUEVO BAJO EL SOL



por la tangente

### Login

Nickname

Contraseña

¿Todavía no tienes una cuenta? Puedes **crear** una. Como usuario registrado tendrás ventajas como seleccionar la apariencia de la página, configurar los comentarios y enviar los comentarios con tu nombre.

## Comunidad

- Foros
- Lista de miembros
- Tu cuenta
- Mensajes privados

## Contacto

- Anunciarse en este sitio
- Recomienda esta página
- Publicar noticia
- Contacta con nosotros
- Añadir a favoritos de Technorati

## Categorías

- Todas las Categorías
- Artículos
- Eventos
- Noticias
- Novedades

## Utilidades y ayuda

- Versión imprimible y PDA
- Descargas
- FAQ
- Buscar en este sitio

Phil Abelson, director de marketing de la *Darrell Pharm*, no está a gusto con el destino que le han adjudicado. Con lo bien que estaba él en Manchester, trabajando para la *Darrell Corporation*, la compañía matriz de la *Pharm*... Pero no. Tenían que enviarle a Madrid a enderezar las finanzas de la ruinosa delegación farmacéutica. Al menos su secretaria le ofrece alguna compensación que otra. Bueno, lo primero es destituir al caciquillo de la empresa, maniatar al director general, auténtico hombre de paja, y revolver en los papeles, a ver si hay algo que se pueda hacer con todo aquello. Y vaya si lo hay. El proyecto Morfeus, nada menos. Eso no sólo salvará a la compañía sino que la pondrá en cabeza del mercado farmacéutico mundial. Ni el Viagra, oigan. Pero Abelson es un abogado, no un científico. Y hasta aquí puedo leer.

Corren malos tiempos no sólo para la lírica sino para cualquier actividad artística y creativa. Resulta que en el pasado se abusó del *copy-paste*, por un lado, y de las denuncias de plagio, por el otro. Las autoridades jurídicas se habían colapsado con tanta denuncia -basada en realidades o no- y la ONU se hartó y decidió crear el SINAC, un sistema informático que incluye una base de datos en la que se recoge absolutamente toda la información que existe relativa a obras con derechos de propiedad intelectual. Cada artista que envíe su obra a registrar verá que se la devuelven rechazada, con un anexo en el que figuran decenas de obras en las que el argumento, el motivo, las frases empleadas, los compases musicales, ya se habían utilizado anteriormente. Sólo unos pocos autores parecen capaces de pasar el filtro del SINAC, y lo hacen una y otra vez. Axel, periodista de tercera con vocación escritora, no es uno de ellos; ni Cris, su ex, pintora. Tampoco el barman de la esquina, músico. Pero debe de haber algún modo de pasar el filtro, si otros lo consiguen...

Ambas historias, la del Morfeus de la *Pharm* y la del SINAC, transcurren involucrando a diversos personajes que van surgiendo poco a poco a lo largo de la novela. Hay empleados despechados, criadores de canarios, hackers de dieciséis años, mafias internacionales, incluso ordenadores que buscan su yo.

El tratamiento de los personajes es lo que más me ha gustado de **Nada nuevo bajo el sol**. Se trata de unos personajes cercanos, creíbles. No se moraliza con ellos desde la narración. Son ellos mismos, desde sus diálogos y sus actuaciones, quienes van cayendo bien o mal al lector.

El estilo de **José Antonio Suárez** me ha parecido muy correcto. No se ha permitido lujos estilísticos para contar una historia en la que lo que importa es lo que está ocurriendo. Tal vez he echado en falta lo que otros autores acostumbra a hacer con este tipo de novelas: ponerle un fondo grandilocuente, en el que de vez en cuando un gran monólogo explica la situación, *el porqué*. **Suárez** ha preferido humanizar los personajes, dotar a todos y cada uno de ellos de una gran dosis de defectos. Nos revela sus miserias y carencias sin necesidad de explicárnoslas. Se ven, se sienten. Los avatares del destino les han ido colocando donde están, no importa si merecidamente o no, lo lamenten o no. Y la perfección no existe. Ni la Verdad. Para unos importa ganar; para otros, abrirse camino; para el resto, sobrevivir.

Como se insinúa en algún momento en la novela, no parece probable que la justicia sea uno de los elementos de la red con la que se teje la estructura del universo.

En definitiva, un libro muy entretenido, de fácil y rápida lectura.

## Enlaces relacionados

- Más acerca de Libros
- Noticias de hari\_seldon

### Noticia más leída sobre Libros:

El Camino a la Realidad - Roger Penrose

## Votos del artículo

Puntuación promedio: 0  
votos: 0

Por favor tómate un segundo y vota por este artículo:



## Opciones

Versión imprimible y PDA

## Sindícate

Bloglines

Subscribe in NewsGator  
Online

MY AOL

MI YAHOO!

netvibes

Google

PAGEFLAKES

Rojo

MY MSN+

Federico G. Witt, enero de 2007

- Editorial Por la tangente
- 256 páginas
- 21x14 cms.
- Ilustración: Alejandro Terán
- Encuadernación rústica, con solapas
- ISBN 84-934889-1-7

Consíguelo [AQUÍ](#)

Puedes leer más sobre esta obra y sobre José Antonio Suárez [AQUÍ](#).

Enviado el Sábado, 27 enero a las 23:45:17 por hari\_seldon

## Buscar

Web CiFi

Buscador **Caronte**  
de Ciencia Ficción, Terror y Fantasía  
caronte.quintadimension.com

Buscar en Caronte, el  
buscador de Ciencia  
Ficción, Terror y Fantasía.

## Tópicos Asociados



"He leído: Nada nuevo bajo el sol - José Antonio Suárez" | Entrar/Crear cuenta | 0 Comentarios  
Los comentarios son propiedad de quien los envió. No somos responsables de su contenido.

No se permiten comentarios anónimos, **Regístrate** por favor

**Editoriales**

Editoriales colaboradoras:

**Editorial Alkubia**



**Publicidad**

PostersPoint

ofertas\_exclusivas\_1  
gif 2



www.librosenred.com  
click aqui

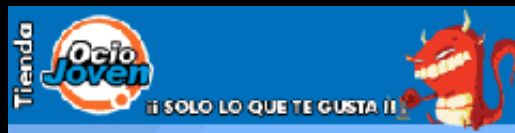


Novedades  
en CASA DEL LIBRO  
... ¡los mejores libros!



TIENDA  
STARWARS

002 Banner



Tienda  
**Ocio Joven**  
¡¡ SOLO LO QUE TE GUSTA !!



dvdgo.com

**The SciFi - Fantasy Ring**

Join | List | Previous | Next | Random | Previous 5 | Next 5 | Skip Previous | Skip  
Next

Powered by RingSurf

Puedes sindicarte a nuestras noticias utilizando los archivos **backend.php**, **rss.php** o **ultramode.txt**

PHP-Nuke Copyright © 2005 by Francisco Burzi. This is free software, and you may redistribute it under the GPL. PHP-Nuke comes with absolutely no warranty, for details, see the license.

