



Las Tribunas

Portada

Albacete

Provincia

España

Mundo

Economía

Deportes

Vivir

Cultura

Sociedad

Opinión

Editorial

Tecnología

Chiribitas



Servicios

Farmacias

Páginas blancas

Páginas amarillas

Alojamientos

Restaurantes

Callejero

La Tribuna DE ALBACETE digital

EL TIEMPO

promecal

ALBACETE

LITERATURA

«Hay varias editoriales que están apostando por la ciencia ficción de autores españoles»

A. DÍAZ

La última novela publicada del albacetense José Antonio Suárez, «Sombras en Titán» ya está en las principales librerías. Se trata de su quinto libro publicado por la editorial madrileña Equipo Sirius, en la colección «Transversal». El propio autor nos desvelaba algunas claves de «Sombras en Titán», su trayectoria literaria y proyectos.

¿Cómo ha enfocado esta obra?

La novela trata sobre la exploración de un nuevo mundo y ahora mismo Titán está de actualidad, tras la Misión Cassini que nos ha mandado fotos impresionantes sobre esa luna y lo que trato es un futuro en el que América y Europa están enfrentadas en una «Guerra fría» y se ha desatado una carrera espacial para la conquista de Titán. Los Americanos lanzan una primera misión pero fracasan; entonces, Europa tiene que enviar a su vez ellos mismos sus propios astronautas para ver qué ha ocurrido.

¿Es una novela de ciencia ficción?

Sí, es una novela de ciencia ficción digamos que psicológica, gira alrededor de los personajes, los conflictos que tienen y los pasajes oscuros de su pasado, que los persiguen hasta un mundo tan lejano de la Tierra como es Titán.

¿Ha escogido también aspectos de un género como el thriller?

Bueno yo he escrito ya otras novelas que están orientadas en ambientes cerrados, concretando en pocos personajes y dejándolos actuar y ver el conflicto que surgía entre ellos. Ya escribí hace unos años «Nuxlum», que ganó el premio «Ignotus» en 2001 y también trataba de unos cuantos personajes que iban a un planeta muy lejano. Esa misma fórmula la repetí en 2003 con «Peregrinos de Marte», con varios personajes en aquel planeta, en una labor de exploración y turismo, también orientada en esta línea de

INFRAESTRUCTURAS

Piden solución para ciertas deficiencias en la Autovía de los Viñedos

El alcalde de la localidad ciudadrealeña de Tomelloso, el 'popular' Carlos Cotillas, se ha dirigido a la consejera de Obras Públicas, María Encina Álvarez, para pedirle que se tomen las medidas necesarias para solucionar las «deficiencias» que se han detectado en la Autovía de los Viñedos, que une esta localidad con la capital regional, Toledo, y que ha entrado hace pocos meses en servicio. Como se recordará, la Autovía de los Viñedos es una de las más importantes infraestructuras de comunicación interna castellano-machea, pues permite realizar en carretera de doble sentido más de la mitad del recorrido entre Albacete (la mayor ciudad de la comunidad autónoma) y Toledo, la capital regional.

Rutas Urbanas

Rutas Interurbanas



Publicidad

pocos personajes unidos en una trama de conflictos y misterio.

Utiliza usted en «Sombras en Titán» el enfrentamiento entre grandes bloques de poder, América y Europa.

Evidentemente, ahora mismo América no tiene contrapeso y Europa se está uniendo y avanzando; es probable que en no mucho tiempo juntándose Europa con Rusia y las distintas repúblicas ex-soviéticas, podría formarse un bloque bastante potente que pueda hacer frente a América, que es ahora mismo el amo del mundo.

¿Cree usted que este género de ciencia ficción tiene aceptación en nuestro país?

Pues hombre, no tiene desde luego la aceptación que puede tener la novela histórica, es evidente. Dentro de la ciencia ficción, ahora mismo lo que vende es la ciencia ficción anglosajona y a los españoles nos tienen un poco arrinconados. La situación no ha cambiado mucho, respecto a los años cincuenta o sesenta, que los españoles escribían bajo seudónimo, para que la gente comprase, porque nosotros creemos que todo lo que viene de fuera es mejor y eso, no es necesariamente cierto.

¿Sigue siendo así?

Desgraciadamente, nos cuesta mucho vender y que nos hagan caso en las librerías, aunque sí hay varias editoriales que están apostando por la ciencia ficción de autores españoles, lo que pasa es que son editoriales pequeñas. Las grandes que sí tienen líneas de ciencia ficción, colecciones, pero son de autores anglosajones; los españoles tenemos que ir a firmas medianas, como ésta que me ha publicado, que sí da cancha a los autores nacionales.

¿El público responde, aunque las propuestas vengan de estas editoriales medianas?

El género tiene un público pequeño, pero es un público fiel, son gente que va leyendo determinados autores y los sigue comprando. Me gustaría tener muchos más apoyos, pero es lo que hay; cuando las grandes editoriales se den cuenta que los autores españoles son tan buenos como los de fuera, empezarán a publicarnos, igual que sucede con la narrativa española. La ciencia ficción todavía no se ha normalizado, pero bueno, es cuestión de insistir.

¿Le ha costado a usted mucho hacer realidad «Sombras en Titán»?

Lo que es la novela no me ha costado mucho; ha sido un trabajo de aproximadamente diez, once meses, otras obras me han costado más o menos, no es una regla fija. Yo primero hago una labor preparatoria, de recolección de notas para fijar las tramas y personajes y una vez que tengo esto hilvanado, en tres o cuatro meses, es cuando me pongo a escribir la novela.

Tiene además otro par de novelas en preparación.

Sí, en otoño, una editorial de Cataluña va a publicar «Nada nuevo bajo el sol», que trata sobre la imposibilidad de ser original. En un futuro muy cercano, cuando tengamos un ordenador lo suficientemente potente e inteligente para tener digitalizado todo lo que se ha escrito e interpretado, creado, llegará un momento en que nos daremos cuenta que todo existe y entonces no vamos a poder crear. Después «Cristales de fuego» es otra novela de aventuras, también ambientada en el espacio, pero con un tono distinto y

CUCHILLERÍA

Veinte premios y doce temas en el XXVI Concurso Regional de Cuchillería de APRECU

Como viene siendo habitual en las fechas en que nos encontramos, la Asociación de Cuchillería y Afines, APRECU, acaba de hacer públicas las bases de su concurso regional de cuchillería que en esta ocasión cumple su 26 aniversario.

saldrá en la editorial Parnaso, en la colección Vórtice.

¿Le interesa el tema épico?

No, aunque ahora el mercado está orientado al tema éste de los dragones y los magos, que a mí, sinceramente no me gusta, yo no escribo eso; aunque sí hay autores que escribían ciencia ficción que se han pasado al tema de la fantasía, porque vende más, está de moda; eso, cada uno que haga lo que quiera, yo escribo de lo que me gusta.

Otras noticias destacadas en La Tribuna

VINICULTURA

Empresas de la D.O. Manchuela visitan una fábrica de corchos en Portugal

Conocen de forma directa los controles de calidad y las últimas tecnologías en tapones

MOTOR

Los todoterrenos siguen 'tirando' de la matriculación de turismos

Albacete registró en junio un incremento en la venta de turismos nuevos, en contra de la tendencia nacional, algo a lo que contribuyó el tirón de los vehículos 4X4



AERONÁUTICA

Eurocopter, inmune a la crisis en otras ramas del grupo aeronáutico EADS

No sólo mantiene sus fechas y programas relacionados con Albacete, sino que el último mes ha sido de los mejores que se recuerdan en la historia de la compañía

SOCIEDAD

Un grupo de 150 subsaharianos se manifestó por las calles del centro

Procedentes de Pamsalba, recorrieron el Paseo de Simón Abril, la Calle Ancha y la plaza del Altozano para terminar su marcha a las puertas de ASAJA

CURSO DE VERANO

Agricultura y medios, dos mundos que no siempre trabajan juntos

La mesa redonda que cerró el curso de la Universidad San Pablo-CEU subrayó el gran peso de los medios locales y regionales en la información agraria

UCLM

Un banco de semen con 5.000 dosis busca conservar la oveja negra manchega

Servirán para aplicar técnicas de reproducción asistida, según informa el último boletín del Banco de Recursos Cinegéticos de Animales Domésticos Amenazados de Castilla-La Mancha

La Tribuna de Albacete

Teléfono: 967 19 10 00 - Fax: Administración 967 24 03 86, Redacción 967 21 12 75
Publicidad - El Equipo - Aviso Legal - redaccion@latribunadealbacete.es

© 2006 Copyright Diario La Tribuna. All Rights Reserved